

Medienmitteilung (12. Dezember 2024)

SPERRFRIST BIS 12. DEZEMBER 2024, 23.59 UHR

Andreas Ackermann gewinnt den Swiss Cartoon Award 2024

Im Rahmen der Vernissage der Ausstellung *Gezeichnet 2024* ist dem Zürcher Zeichner die Auszeichnung für den besten Cartoon des Jahres im Museum für Kommunikation in Bern überreicht worden. Der Preis wurde zum zweiten Mal vergeben.

Grosser Gewinner bei der Vergabe des Swiss Cartoon Award 2024 ist Andreas Ackermann – mit Zeichnername *oger*. Er erhält den mit CHF 1'000.- dotierten Preis für den Cartoon «Halloween 2024», der am 31. Oktober 2024 online auf der Satireplattform «Die Petarde» publiziert worden ist. Marco Ratschiller, Cartoonist und Präsident des Vereins Gezeichnet begründet den Entscheid der Jury: «Beim Nahostkonflikt hat man gesehen, wie schwierig es ist, Position zu beziehen, auch für Cartoonist:innen. Es gibt nach mehr als einem Jahr Krieg nicht mehr die ganz einfache Gut-und-Böse-Zuordnung, und das bringt dieser Cartoon wunderbar auf den Punkt.» Lea Willimann, Leiterin des Comicfestivals Fumetto, würdigt das Siegerbild so: «Die Qualität dieses Cartoons ist, dass er viel Aktuelles aus diesem Jahr erzählt, in einem sehr einfachen und sehr guten Witz.»

Auf den zweiten Platz hat die Jury des Swiss Cartoon Award ex aequo die Werke von Vincent Di Silvestro «Albert Rösti rouvre la porte du nucléaire» (Vigousse) und von Ruedi Widmer «Banküberfall» (Der Landbote) gewählt. Di Silvestro verbindet die Rückkehr der Atomenergie mit der Biodiversität. Widmer zeigt die Folgen der Digitalisierung mit einem bargeldlosen Banküberfall. Mit dem dritten Platz ist der Cartoon «Sur le chemin de la Maison Blanche» (NZZ am Sonntag) von Patrick Chappatte zur Wahl von Donald Trump ausgezeichnet worden.

Die Jury hat aus 246 Cartoons und Karikaturen von 50 Zeichner:innen den Swiss Cartoon Award 2024 erkoren. Anette Gehrig, Direktorin Cartoonmuseum Basel, stellt fest: «Wir haben vier stilistisch ganz unterschiedliche Gewinner ausgewählt. Das mag ich ganz besonders an der Zeichnung, dass man mit diesen einfachen Möglichkeiten und mit ganz wenigen Mitteln eine komplexe Welt aufs Papier bringen kann.»



Der Swiss Cartoon Award

Die Pressezeichnung schafft seit über 150 Jahren eine humorvolle Einordnungsleistung und ist auch heute ein wertvoller Beitrag zur Meinungsbildung. Um diese Leistung zu würdigen, hat der Verein Gezeichnet den Swiss Cartoon Award ins Leben gerufen. Er zeichnet seit 2023 eine Arbeit aus, welche das Jahr besonders gut auf den Punkt bringt. In der breit abgestützten Jury des Swiss Cartoon Award sitzen in diesem Jahr:

- Caroline Rutz, Cartoonistin und Gewinnerin des Publikumspreises 2023
- Anette Gehrig, Leiterin Cartoonmuseum Basel
- Yves Bossart, Philosoph und Moderator SRF Sternstunde Philosophie
- Lea Willimann, künstlerische Leiterin Comicfestival Fumetto Luzern
- Marco Ratschiller, Cartoonist, Präsident Verein Gezeichnet

Die 246 Cartoons und Karikaturen sind alle bei *Gezeichnet 2024*, der Ausstellung der besten Schweizer Pressezeichnungen des Jahres, im Museum für Kommunikation in Bern bis am 23. Februar 2025 zu sehen. Vergeben wurde der Preis an der Vernissage der Ausstellung.

•••

...

Kontakt

Silvan Wegmann
Verein Gezeichnet, Zeichner SWEN
Tel. 079 751 76 47
swen@mail.ch

Stephan Lütolf
Verein Gezeichnet, Zeichner Cic
Tel. 079 263 95 74
luetolf@buerogdl.ch

Museum für Kommunikation
Nico Gurtner
Leiter Marketing & Kommunikation

Tel. 031 357 55 14
n.gurtner@mfk.ch

Medienbilder – freier Download unter www.mfk.ch/medien/

Süsses oder wir fragen
Sie nach Ihrer Meinung
zum Nahost-Konflikt!

